

**KATALOG INFORMACIJ JAVNEGA ZNAČAJA
GLEDALIŠČA KOPER TEATRO CAPODISTRIA**

Koper, 13. 10. 2022

Usklajen maja 2023

1. OSNOVNI PODATKI

Naziv organa: **Javni zavod Gledališče Koper Teatro Capodistria**

Odgovorna oseba: Katarina Pegan, direktorica

Datum prve objave kataloga:

Datum zadnje spremembe:

Katalog je dostopen na spletnem naslovu: www.gledalisce-koper.si

Druge oblike kataloga: Katalog informacij javnega značaja je v fizični obliki dostopen na sedežu zavoda.

2. SPLOŠNI PODATKI O ORGANU IN INFORMACIJAH JAVNEGA ZNAČAJA, S KATERIMI RAZPOLAGA

Naziv zavoda:	Gledališče Koper Teatro Capodistria
Sedež zavoda:	Verdijeva ulica 3, 6000 Koper
Telefon:	+386 (0) 5 6634388, +386 (0) 5 6634393
Matična številka:	1576798
Davčna številka:	SI77190840
Transakcijski račun:	si56 0125 0603 0380 736 odrt pri Upravi za javna plačila Koper
Ustanovitelj:	Mestna občina Koper
Zavod financirata:	Mestna občina Koper in Ministrstvo za kulturo RS

2.1. OPIS DELOVNEGA PODROČJA

Predstavitev delovnega področja

Zavod skrbi za trajno in nemoteno izvajanje programov in projektov ter posredovanje na področju uprizoritvenih umetnosti v lokalnem, regionalnem in mednarodnem prostoru. Zavod omogoča profesionalno kakovostno umetniško produkcijo, ki je kar najbolj dostopna občinstvu. Deluje kot središčni center uprizarjanja dramskega gledališča v obalno-kraško-notranjski regiji, njegov letni program obsega uprizarjanje sodobnih, klasičnih in eksperimentalnih odrskih del. Zavod je organizator Festivala gledaliških predstav za mularijo Pri Svetilniku, Festivala pri Svetilniku v avgustu, Festivala gledaliških akademij, s katerimi sodeluje pri oživljanju mestnega jedra Koper in širjenju turistične ponudbe vseh obalnih občin: Kopra, Ankarana, Izole in Pirana; je tudi sodelavec Primorskega poletnega festivala.

Zavod glede na namen, zaradi katerega je bil ustanovljen, kot javno službo opravlja naslednje naloge:

- sam ali v sodelovanju z drugimi organizacijami/gledališči ustvarja nova odrska dela;
- sam ali v sodelovanju z drugimi organizacijami/gledališči izvaja gledališke predstave;

- organizira večerne gledališke abonmaje;
- organizira otroške gledališke abonmaje;
- predstavlja svojo umetniško produkcijo na gostovanjih po Sloveniji in v tujini;
- skrbi za predstavitev kakovostne umetniške produkcije z organizacijo gostovanj domačih in tujih gledališč ter ustvarjalcev s področja uprizoritvenih dejavnosti;
- programsko in poslovno sodeluje z državnimi dramskimi gledališči, Slovenskim stalnim gledališčem v Trstu, Slovenskim gledališkim muzejem in z gledališči iz tujine;
- skrbi za izmenjavo gledališke produkcije v mreži gledališč;
- z načrtno mednarodno promocijo skrbi za redno prisotnost na mednarodnih gledaliških festivalih in gostovanja v uglednih tujih gledaliških centrih;
- programsko in organizacijsko vodi festivale: Festival gledaliških predstav za mladijo Pri Svetilniku, Festival pri Svetilniku v avgustu, PPF Mladi - Festival gledaliških akademij, s čimer javnim umetniškim šolam iz regije in širše omogoča predstavitev njihove umetniške produkcije;
- skrbi za gledališko vzgojo otrok (gledališka šola) in mladih (gledališki trening) ter omogoča umetniški razvoj najbolj nadarjenim mladim ustvarjalcem;
- pripravlja in izvaja kulturno-umetniško vzgojo (KUV), delavnice za otroke in mladostnike, s poudarkom na medkulturnosti in večjezičnosti;
- izdaja gledališke liste (Gledga), v sodelovanju z javnimi zavodi na Obali pa izdaja publikacijo Svetilnik;
- v sodelovanju s SNG Nova Gorica in Slovenskim stalnim gledališčem iz Trsta izdaja mesečno prilogo časnika Primorske novice Tantadruj;
- v sodelovanju z brezplačnikom OBALApus in ZRS Koper organizira javne pogovore, v sodelovanju s Kulturnim krogom Koper pa Pogovore o branju;
- umetniško vodi in pripravlja razstave v galeriji na prostem (Galerija Luka Koper);
- v sodelovanju s SNG Nova Gorica in Slovenskim stalnim gledališčem iz Trsta vsakoletno najboljšim gledališkim ustvarjalcem podeli primorsko gledališko nagrado tantadruj;
- omogoča uporabo svojih prostorskih in tehničnih zmogljivosti za druge javne kulturne prireditve;
- nudi prostor ter produkcijsko in tehnično pomoč drugim izvajalcem kulturnih programov;
- nudi prireditve mlajšemu občinstvu in skupinam s posebnimi potrebami po znižanih cenah, omogoča javno dostopnost programa in podatkov ter dostopnost predstav telesno oviranim osebam;
- redno posreduje informacije javnosti o poslovanju, razvojnih programskih ciljih in uresničevanju programa;
- redno obvešča javnost o prireditvah v sredstvih javnega obveščanja;
- hrani, zbira in predstavlja gradivo o delu in delovanju zavoda;

- skrbi za arhiviranje in dokumentiranje predstav.

Vodenje in upravljanje zavoda:

Organi zavoda:

- Direktorica: Katarina Pegan
- Svet zavoda
Mirjam Lemut (predsednica), Vesna Pajić (namestnica predsednice), Irena Urbič, Danijel Malalan, Sandra Vitošević, Janko Okoren in Miha Trefalt

Seznam notranjih organizacijskih enot:

Umetniški oddelek

- Direktorica
- Dramski igralec
- Priznani dramski igralec
- Dramaturg
- Dramski, operni, lutkovni režiser
- Scenograf-specialist

Tehnični oddelek

- Tehnični vodja
- Lučni tehnik
- Oblikovalec zvoka in videa
- Oblikovalec multimedije
- Scenski garderober
- Frizer, lasuljar, masker
- Mojster luči
- Scenski delavec
- Tehnolog

Splošni oddelek

- Pomočnik direktorja za program
- Vodja za stike z javnostjo
- Poslovni sekretar
- Organizator izvedbe

2.2. KONTAKTNI PODATKI URADNE OSEBE, PRISTOJNE ZA POSREDOVANJE INFORMACIJ

Matej Sukič, vodja službe za stike z javnostjo in trženje

Gledališče Koper, Verdijeva 3, 6000 Koper

e-naslov: matej.sukic@gledalisce-koper.si

tel: +386 (0) 51 662 964

2.3. ZAKONSKE IN DRUGE PRAVNE PODLAGE, KI POJASNUJEJO DELOVNO PODROČJE JAVNEGA ZAVODA GLEDALIŠČA KOPER TEATRO CAPODISTRIA

- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Gledališča Koper Teatro Capodistria (Uradne objave, št. 40/00, 30/01 in 29/03)
- Zakon o zavodih (Ur. l. RS, št. 8/96 s spremembami in dopolnitvami)
- Zakon o delovnih razmerjih (Ur. l. R, št. 21/13 s spremembami in dopolnitvami)
- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo s spremembami (ZUJIK Ur.l.RS, št. 96/2002 s spremembami in dopolnitvami)
- Zakon o javnih uslužbencih (Ur. l. RS, št. 56/02 s spremembami in dopolnitvami)
- Zakon o javnih financah (Ur. l. RS, št. 124/00 s spremembami in dopolnitvami)
- Zakon o javnem naročanju (Ur. l. RS, št. 91/2015 s spremembami in dopolnitvami)
- Zakon o sistemu plač v javnem sektorju (Ur. l. RS št. 108/09 s spremembami in dopolnitvami)
- Zakon o integriteti in preprečevanju korupcije (Ur. l. RS, št. 45/10 s spremembami in dopolnitvami)
- Zakon o avtorskih in sorodnih pravicah (Ur. l. RS, 16/07 s spremembami in dopolnitvami)
- Zakon o dostopu do informacij javnega značaja (Ur. l. RS, št. 24/03 s spremembami in dopolnitvami)
-
- Kolektivna pogodbe za javni sektor z aneksi (Ur. l. RS št. 57/08, s spremembami in dopolnitvami)
- Kolektivna pogodba za negospodarske dejavnosti v RS (Ur. l. RS, št. 18/91 s spremembami in dopolnitvami)
- Kolektivna pogodba za kulturne dejavnosti (Ur. l. RS št. 45/94, s spremembami in dopolnitvami)
- Kodeks ravnanja javnih uslužbencev (Ur. l. RS, št. 08/01)
- Pravilnik o notranji organizaciji in sistemizaciji DM s katalogom
- Poslovniki o delu Sveta Gledališča Koper Teatro Capodistria
- Izjava o varnosti z oceno tveganja

- Požarni red

2.4. SEZNAM STRATEŠKIH IN PROGRAMSKIH DOKUMENTOV

- Strateški načrt Gledališča Koper Teatro Capodistria 2023–2027
- Program dela in finančni načrt Gledališča Koper Teatro Capodistria
- Letno poročilo Gledališča Koper Teatro Capodistria (poslovno in računovodsko)
- Cenik najema prostorov

3. OPIS DOSTOPA DO DRUGIH INFORMACIJ JAVNEGA ZNAČAJA

Fizičen dostop do informacij je možen po predhodnem dogovoru na sedežu zavoda oziroma po elektronski pošti.